

1. Αντικείμενο Προμήθειας.

1.1 Η Προμήθεια αφορά, έπειτα από σχετικό αίτημα του Εφημερίου, την ολοκλήρωση της αγιογράφησης του Ι. Ναού Αγ. Λουκά του Πανεπιστημιακού Νοσοκομείου Ηρακλείου, ο οποίος βρίσκεται εντός του γηπέδου του Νοσοκομείου. Η αγιογράφηση αφορά τις εξής περιοχές και εικονογραφία στο εσωτερικό του κτίσματος.

1.2 Περιοχή τρούλλου (διάμετρος τρούλλου περίπου 3,15μ) :

Στη ζώνη αμέσως κάτω από την υφιστάμενη αγιογραφία του Παντοκράτορα θα απεικονισθεί η **Θεία Λειτουργία**. Εκτιμώμενο εμβαδόν: περίμετρος μέσος όρος 17,20μ x ύψος 2,20μ = 37,84 τετραγωνικά. Η επιφάνεια αυτή έχει διπλή καμπυλότητα.

Διαχωριστική **διακοσμητική ζώνη** διαστάσεων 19μ (περίμετρος) x ύψος 0,30μ = 5,70μ

Ζώνη με απεικόνιση **16 Προφητών** ανάμεσα στα ισάριθμα παράθυρα του τρούλλου και κάτω από αυτήν, **διακοσμητική ζώνη** στο χείλος του τρούλλου με πρωτοχριστιανικά σύμβολα, Άγιο Μανδήλιο, Άγιο Κεραμείο. Η περιοχή αυτή αυτή θα έχει ύψος περίπου 2,20μ. συνολικά. Εκτιμώμενο εμβαδόν: (19,78 x 2,20μ) μείον (επιφάνεια παραθύρων 16 x 0,50 x 0,60) = (43,52-4,80) = περίπου 38,72 τετραγωνικά.

1.3 Υπόλοιπος ναός:

Προβλέπεται μέχρι ύψους περίπου 0,75-0,80μ. **απομίμηση ορθομαρμάρωσης**. Εκτιμώμενο εμβαδόν 20,94 τετραγωνικά.

1.4 Το ύψος των αγιογραφιών οφείλει να προσαρμοσθεί αισθητικώς προς το ύψος των υφιστάμενων τοιχογραφιών του ναού. Για την κατακύρωση του αποτελέσματος βαρύνουσα είναι η γνώμη του Εφημερίου του Ναού. Προσφορά η οποία είναι οικονομικότερη, δύναται να απορριφθεί για αισθητικούς λόγους.

1.5 Οι υποψήφιοι προμηθευτές είναι υποχρεωμένοι να υποβάλλουν στην προσφορά τους, σε ξεχωριστό φάκελο από την οικονομική προσφορά, και επί ποινή αποκλεισμού, τα παρακάτω στοιχεία:

α) περιεκτικό και σύντομο βιογραφικό σημείωμα

β) χαρακτηριστικές φωτογραφίες από υλοποιημένο έργο τους.

γ) ουσιώδη περιγραφή με τα βασικά υλικά και τεχνικές με τα οποία πρόκειται να υλοποιήσουν την αγιογράφηση, καθώς και με τη σειρά εργασιών.

1.6 Ο Προμηθευτής, έπειτα από το άνοιγμα των οικονομικών προσφορών και πριν την κατακύρωση του αποτελέσματος είναι υποχρεωμένος:

α) να καταθέσει ασπρόμαυρο προσχέδιο στο οποίο θα φαίνεται η θέση των μορφών σε σχέση με τη γεωμετρία του κτηρίου

β) να καταθέσει ένα δείγμα με χαρακτηριστικά χρώματα που θα χρησιμοποιήσει.

1.7 Η Επιτροπή του Διαγωνισμού έχει δικαίωμα να ζητήσει οποιεσδήποτε πληροφορίες και δείγματα τόσο κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού και κατά την υλοποίηση της προμήθειας.

2.Τιμή Μονάδος.

2.1 Ως τιμή μονάδος ορίζεται καταποκοπήν η αγιογράφηση, όπως περιγράφηκε παραπάνω, ανεξάρτητα από μικροαποκλίσεις στην επιμέτρηση των επιφανειών. Ο Προμηθευτής έχει την ευθύνη ελέγχου του χώρου και των πραγματικών διαστάσεων (τα μεγέθη που δίνονται στην παρούσα Τεχνική Περιγραφή είναι ενδεικτικά και προσεγγιστικά).

2.2 Ο Προμηθευτής, έπειτα από σύμφωνη γνώμη του Γραφείου Προμηθειών, δύναται να εκδόσει τιμολόγιο για μέρος της Προμήθειας, με την ολοκλήρωση συγκεκριμένου εικονογραφικού κύκλου (π.χ. Θεία Λειτουργία, ορθομαρμάρωση κ.λ.π.), ανάλογα προς την αξία αυτών επί της συνολικής οικονομικής προσφοράς του.

2.3 Στην Προμήθεια περιλαμβάνονται ρητώς:

- α) τα πάσης φύσεως ικρίωματα, τα οποία θα είναι ασφαλή και θα τοποθετηθούν με τρόπο ώστε να μην εμποδίζουν τη λειτουργία του χώρου.
- β) η προετοιμασία των υφιστάμενων εσωτερικών επιφανειών, ώστε να δημιουργηθεί λείο και κατάλληλο υπόβαθρο για την αγιογράφηση
- γ) τα πάσης φύσεως υλικά, εργαλεία, μικροϋλικά επί τόπου του έργου ή στο εργαστήριο.
- δ) κάθε είδους παράπλευρη δαπάνη όπως μεταφορικά, έξοδα αποθήκευσης, κ.λ.π.
- ε) τα πάσης φύσεως προσχέδια, σχέδια παρουσίασης κ.λ.π. μέχρι την οριστικοποίηση των θεμάτων.
- στ) η προστασία των αγιογραφιών κατά το διάστημα εκτέλεσής τους.
- ζ) η οικοδομική καθαριότητα του χώρου κατά τη διάρκεια εκτέλεσης των αγιογραφιών καθώς και η άμεση απομάκρυνση κάθε είδους υλικών συσκευασίας, χρωμάτων κ.λ.π. έπειτα από το πέρας κάθε ημέρας εργασίας.

3. Διάφορα.

3.1 Οι χρωστικές και εν γένει τα υλικά τα οποία θα χρησιμοποιηθούν θα είναι παραγωγής χώρας ΕΕ, α' ποιότητας, υψηλής αντοχής και μεγίστης διάρκειας στο χρόνο.

3.2 Για όλα τα θέματα εκτός από εκείνο της Θείας Λειτουργίας η οποία θα ζωγραφιστεί επί τόπου επάνω στον τρούλλο, θα μπορεί να χρησιμοποιηθεί η τεχνική του καμβά, ο οποίος θα επικολληθεί επάνω στον κατάλληλα προετοιμασμένο τοίχο.

3.3 Η σειρά της αγιογράφησης ανήκει καταρχήν στην ευχέρεια του Προμηθευτή, με τη σύμφωνη όμως γνώμη του Εφημερίου.

3.4 Το Νοσοκομείο έχει δικαίωμα να ακυρώσει ολόκληρη την προμήθεια ή ανεκτέλεστο τμήμα αυτής στην περίπτωση κατά τη οποία με τεκμηριωμένο τρόπο συντρέχει ένας από τους παρακάτω λόγους ο Προμηθευτής επιδειξί :

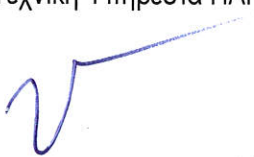
- α) ασυνέπεια ως προς τους χρόνους παράδοσης,
- β) αμέλεια ως προς την ασφάλεια των ικριωμάτων και την εν γένει τάξη του ναού,
- γ) ποιότητα εργασίας (αισθητική και τεχνική) κατώτερη των υποδειχθέντων ή της ποιότητας του μέχρι τότε έργου του,
- δ) συμπεριφορά δύστροπη και μη συνεργάσιμη.

4. Προθεσμίες.

4.1 Ως τυπική προθεσμία για την Προμήθεια ορίζονται οι **365** ημερολογιακές ημέρες. Ο Εφημέριος του Ναού έχει δικαίωμα να ορίσει, καλή τη πίστει, αποκλειστικές προθεσμίες για επιμέρους τμήματα της αγιογράφησης.

4.2 Δημοσίευση της παρούσας Τεχνικής Περιγραφής ισοδυναμεί με αποδοχή της από τον Εφημέριο του Ναού.

Για την Τεχνική Υπηρεσία ΠΑΓΝΗ


ΚΑΤΣΑΡΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

Ο Δ/ντης Τεχνικής Υπηρεσίας

